



Visiter les temples de Borobudur et Prambanan autour de Yogyakarta

Beaucoup de voyageurs s'arrêtent à Yogyakarta dans la perspectives de visiter Borobudur et Prambanan, les temples millénaires inscrits au patrimoine de l'Unesco. Véritables icônes de Java, ce sont des témoins inestimables de l'histoire de l'Indonésie à travers les siècles. Ils méritaient bien un guide pratique à part entière dans lequel nous vous partageons tous les conseils pour bien planifier vos visites et en profiter au maximum.

Visiter le temple de Borobudur, récit et conseils pratiques

Emerveillement au temple de Borobudur

Dès notre arrivée à **Yogyakarta**, nous avons hâte de découvrir Borobudur. Comme beaucoup de personnes, nous avons déjà quelques images en tête, comme les multiples silhouettes en ombre chinoise des stupas.

Nous avons donc rapidement **réservé une excursion**, avertis qu'il faut réserver plusieurs jours à l'avance pour avoir un accès garanti au temple. En arrivant sur le site, nous nous sommes vite rendu compte que notre connaissance était plus que parcellaire.

Le temple de Borobudur recèle bien des trésors et détails à contempler. Même si aujourd'hui l'Indonésie est un pays en majorité musulman, autrefois, les habitants étaient bouddhistes.

Borobudur s'inscrit dans cette histoire. Il a été bâti au VIIIe et IXe siècle pendant la dynastie Syailendra. Il fait partie des plus vastes temples bouddhistes au monde. Ses dimensions sont en effet impressionnantes. Je ne m'attendais pas à un tel gigantisme.

Depuis le début de l'allée interminable, on aperçoit déjà ce mastodonte de pierre.

De loin, on ne distingue pas encore tous les détails architecturaux de cette merveille qui se confondent dans cette masse monochrome. Cependant, le guide du site dédié à notre groupe nous explique déjà toute la complexité de cette architecture.

Vu du ciel, le temple de Borobudur est construit comme un immense mandala. Chaque élément est donc placé selon une symbolique en lien avec la cosmologie bouddhiste. Le temple a une configuration de pyramide et 3 parties se distinguent parfaitement. Une base rectangulaire surmontée de 5 plateformes avec des galeries, un ensemble circulaire avec 3 terrasses ponctuées de 72 stupas et enfin un immense stupa.

Après avoir admiré la perspective grandiose qu'offre l'allée centrale, nous arrivons au pied de l'édifice et on se sent alors tout petit.

La longueur totale du temple est de 123 mètres. Nous patientons un peu le temps que les autres groupes finissent leur visite.

Cela nous donne du temps pour distinguer toutes les subtilités de la façade. On aperçoit déjà les bas reliefs ainsi que les nombreux bouddhas lovés dans des niches. Nous n'avons pas compté, mais on dénombre plus de 500 sculptures de bouddha sur l'ensemble du temple.

L'accès aux plateformes du temple nécessite un billet spécifique. Sans celui-ci vous ne pouvez qu'admirer l'extérieur de l'édifice. Je vous recommande de monter sur la structure, car c'est de loin la partie la plus intéressante selon moi.

Le créneau de visite est limité dans le temps et ne se fait qu'en groupe accompagné par un guide de Borobudur. Cette répartition des visiteurs et le fait que la visite soit encadrée permet à la fois de protéger le site et d'avoir une expérience agréable de visite.

On trépigne d'impatience à l'idée de fouler cet escalier qui dessert des galeries recouvertes de bas reliefs fascinants. Les quelques bribes que nous apercevons déjà sont prometteuses.

Dès les premiers instants, nous ne sommes pas déçus, une immense fresque recouvre la partie inférieure des galeries à ciel ouvert. De part et d'autres, elle forme un livre en pierre de 2520 m² qui se lit selon un sens précis. Le guide nous éclaire sur ce qui est représenté.

Selon les niveaux, on découvre la vie de bouddha, des légendes fondamentales bouddhistes ou des scènes de la vie quotidienne. On ne sait pas où donner de la tête tant la qualité et l'élégance des bas reliefs nous subjuguent.

Ce qui nous frappe également, c'est que tout l'édifice a été construit sans ciment ni mortier. Les pierres sont empilées astucieusement les unes aux autres. Une belle ingénierie permettant au temple de résister au temps et aux tremblements de terre.

Nous faisons l'analogie avec les legos auprès de notre fils qui est fan de ce jeu de construction. Il voit alors le temple sous un angle beaucoup plus ludique. Il aurait d'ailleurs bien aimé y faire une partie de cache cache, mais nous devons rester à proximité du groupe pour bien respecter les règles.

Nous laissons les personnes avancer un peu pour avoir, l'espace d'un instant, la galerie rien que pour nous.

Arrivés à la cinquième terrasse rectangulaire, l'escalier se poursuit et mène aux plateformes circulaires où sont disposées parfaitement 72 stupas. Avec le paysage naturel en arrière plan, ils forment un décor irrésistible.

C'est un plaisir de déambuler entre les stupas, de faire et refaire le tour dans un silence quasi méditatif. Ces cloches ajourées sont superbes et protègent chacune une sculpture de Bouddha.

On scrute l'intérieur pour les distinguer. Mais pour mieux les voir, il suffit de trouver les trois stupas ouvertes où les statues sont exposées. Le grand stupa central qui trône sur l'ultime plateforme est grandiose lui aussi.

Pour ne pas surcharger l'édifice, il est creux.

Son accès n'est permis qu'aux croyants lors de cérémonies spécifiques.

Si notre regard est attiré par l'architecture, nous n'oublions pas d'admirer le paysage. D'ici, la vue sur les volcans et la forêt est magnifique. Nous avons un temps limité, alors nous profitons de chaque seconde. Une nuée d'oiseaux tournoie au-dessus des stupas quand arrive le moment de partir. Un dernier cadeau avant de nous en aller.

Nous redescendons ensuite pour laisser notre place à d'autres groupes, sur le chemin, nous volons visuellement encore un peu de la beauté du temple.

A sa base, nous le regardons une dernière fois dans son ensemble. Maintenant que nous l'avons arpenté, nous savons que derrière sa stature massive se cache une rare élégance.

Le site de Borobudur comprend également deux autres temples, celui de Mendut et Pawon qui étaient avant reliés. Il y avait une dynamique entre ces trois lieux.

Déroulé et conseils spécifiques sur la visite de Borobudur

La visite de Borobudur se déroule selon un protocole spécifique qui peut évoluer avec le temps. Depuis le Covid, les règles se sont renforcées de manière à protéger le site. Le nombre de visiteurs est notamment limité par jour et par créneau de visite. Cela permet de réguler le flux de visiteurs. Voici les étapes de notre visite en 2024 (même procédure en 2026) :

- Remise de votre billet à l'accueil en montrant la confirmation de votre réservation (la réservation est primordiale vu le nombre limité de places, surtout si vous voulez avoir accès aux structures du temple).
- Avec votre billet vous pourrez aller chercher votre kit de visite à savoir un sac contenant une paire de sandales, une bouteille d'eau et de la documentation. La paire de sandales est à porter obligatoirement pour accéder à l'intérieur du site. Autour du temple, vous pouvez garder vos chaussures. Si vous avez une gourde, vous pouvez laisser la bouteille.
- Ensuite, vous patienterez quelques minutes dans une salle d'attente. A l'heure de votre créneau de visite, un guide attiré de Borobudur viendra pour chercher le groupe correspondant au créneau. La présence de ce guide spécifique est obligatoire et ce même si vous venez avec une excursion organisée avec un guide (inclus dans le tarif).

- Pour l'accès aux plateformes du temple, il faut avoir un billet spécifique, porter les sandales et être accompagné du guide spécifique. La visite est pour un créneau de temps limité, mais j'ai trouvé que le temps était suffisant pour en profiter sans frustration.
- ATTENTION ! Le site de Borobudur n'est plus accessible pour le lever de soleil. Les excursions que vous verrez intitulées lever de soleil Borobudur ne se font pas depuis le sommet du temple, mais depuis un point de vue où vous verrez de loin le temple dans son écrin de verdure. Nous ne l'avons pas fait mais les retours semblent positifs.

Informations pratiques : visiter le temple de Borobudur

Accès : le temple de Borobudur se situe à 40 km au nord de Yogyakarta. Vous pouvez y aller en voiture, scooter ou avec **une excursion guidée**. Il est aussi possible d'y aller en bus. Pour cela il faut aller à la gare de Tugu à Yogyakarta et demander un ticket DAMRI pour Borobudur. Il y aura un changement à faire en cours de route, mais les deux bus sont inclus dans le billet.

Quels sont les droits d'entrée à Borobudur (prix pour les étrangers en 2026) ?

Tarif entrée simple (sans accès à la structure) : 412 500 IDR/ adulte (21€) – 247 500 IDR /enfant (13€)

Prix entrée complète avec accès à la structure (ascension) : 455 000 IDR /adulte (27€) – 305 000 IDR/enfant (18€)

Il y a des réductions pour les étudiants.

Mon conseil : réservez à l'avance, car il y a un nombre de places limité par créneau. Vous pouvez le faire sur le site officiel du site.

En savoir plus : [Site officiel du temple de Borobudur](#) (achat des tickets d'entrée avec ou sans ascension)

Réserver une excursion à Borobudur et Prambanan depuis Yogyakarta **SANS billets** (réserver soit même les billets)

Réserver une excursion à Borobudur et Prambanan depuis Yogyakarta **AVEC billets** (réservation faite par l'agence et paiement sur place des billets)

Réserver une excursion à Borobudur au lever du soleil et Prambanan depuis Yogyakarta **AVEC billets** (réservation faite par l'agence et paiement sur place des billets)

Visiter les temples de Prambanan – récit et conseils pratiques

Après avoir visité Borobudur, YK explore (compagnie que nous avons choisi pour cette excursion) nous a emmené déjeuner avant de rejoindre les temples de Prambanan.

Contrairement à Borobudur, il n'y a pas **un** édifice mais des **centaines**. On dénombre sur l'ensemble du site qui est gigantesque environ 500 structures (temples, templions, sanctuaires...) dédiés aux divinités hindouistes et au shivaïsme. Cet ensemble remonte au IXe siècle et est inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco.

Contemplation du Candi Prambanan

Notre visite démarre au niveau de la cour sacrée où 6 temples trônent fièrement. Ils font partie d'un ensemble de 16 temples que l'on appelle Candi Prambanan et qui ont donné leur nom à l'ensemble du site.

Les trois plus grand temples sont dédiés aux divinités majeures que sont Shiva, Visnu et Brahma. Chacun est associé à un temple secondaire (temple de monture des dieux) situé en face.

Le temple central, dédié à Shiva est aussi le plus grand. Il culmine à 47 mètres de hauteur. 4 escaliers cardinaux mènent à 4 loges abritant chacune une sculpture.

Dans les temples de Visnu et Brahma, de 33 mètres de haut, on retrouve ce principe de sculpture mais il n'y en a qu'une seule. Il faut attendre un peu son tour pour y accéder mais c'est à voir.

Des galeries extérieures et ouvertes permettent de faire le tour des temples. On y admire de nombreux détails décoratifs que ce soient des bas reliefs ou des gargouilles. Ils font référence à l'histoire de Ramayana.

Le jeu de superposition des balustrades sur les temples voisins est mise en valeur par la lumière de fin de journée.

Ensuite, nous poursuivons la visite des temples de Prambanan. La guide nous mène à un endroit où l'ensemble du candi Prambanan se dévoile.

De plus loin, on comprends mieux l'organisation de l'ensemble des structures. On distingue bien la cour sacrée et ses temples monumentaux ainsi qu'une cour secondaire avec une multitude de temples.

Certains ont été très endommagés par le temps ainsi qu'un séisme. Même si des montagnes de pierres sont à terre, on perçoit toute la grandeur passée. Des projets de restauration sont en cours, les archéologues s'emploient à résoudre ce puzzle titanesque.

Le site de Prambanan se poursuit, d'autres temples sont disséminés autour. On part rejoindre le Candi Sewu. En chemin, on passe par le Candi Bura et Candi Lumbung, deux temples bouddhistes plus modestes.

L'emplacement de ces temples répond à un sens et une symbolique précis. Ce mélange de temples hindouistes et bouddhistes au même endroit est une preuve de tolérance religieuse, qui est encore revendiquée aujourd'hui par les javanais.

Coucher de soleil au Candi Sewu

La surprise est totale quand nous arrivons au Candi Sewu. Il s'agit d'un autre ensemble de temples monumentaux. Ils sont bouddhistes et antérieurs à Prambanan. Devant les différents portails, huit sculptures de Dwarapala nous accueillent.

Avec leur longue épée, ce sont les gardiens des lieux. Là encore l'agencement est réfléchi et répond à une organisation géométrique maîtrisée. Le temple principal, à l'instar du candi Prambanan, est entouré de temples secondaires et de plus de 200 structures plus modestes réparties sur plusieurs rangs.

Cet ensemble à beaucoup souffert, mais le temple principal reste majestueux. Là encore, on profite des derniers rayons de soleil pour l'admirer sous toutes ses coutures et s'imprégner de l'ambiance des lieux. Il y a très peu de monde au moment de notre passage car le site ferme bientôt. Cette tranquillité renforce la solennité de l'instant.

A la fin du coucher de soleil, il est temps pour nous de regagner Yogyakarta, la tête remplie de beautés et de légendes.

Déroulé et conseils spécifiques sur la visite de Prambanan

Contrairement à Borobudur, la visite est moins cadrée à Prambanan. Si vous venez en indépendant, on vous fournira une carte du site pour vous repérer et découvrir les différents ensembles à parcourir.

Sur place, il n'y a pas de panneaux explicatifs, donc si vous n'avez pas de guide, c'est compliqué de comprendre le site. Vous pouvez vous appuyer sur les informations de votre guide de voyage. Vous pourrez ensuite vous balader tranquillement durant les heures d'ouvertures.

Informations pratiques : visiter les temples de Prambanan

Accès : A 18 km à l'est de Yogyakarta. Vous pouvez y aller en voiture, scooter ou excursion organisée. Il est aussi possible d'y aller en bus avec le Transjogya ou en train avec le Brambanan Express (le prendre à la gare de Tugu et descendre à Brambanan).

Quels sont les droits d'entrée à Prambanan en 2026 ?

Entrée simple au site : 400 000 IDR/adulte (24€) – 250 000 IDR/enfant (15€)

En savoir plus : [site officiel des temples de Prambanan](#)

Réserver une excursion à Borobudur et Prambanan depuis Yogyakarta SANS billets (réserver soit même les billets)

Réserver une excursion à Borobudur et Prambanan depuis Yogyakarta AVEC billets (réservation faite par l'agence et paiement sur place des billets)

Réserver une excursion à Borobudur au lever du soleil et Prambanan depuis Yogyakarta AVEC billets (réservation faite par l'agence et paiement sur place des billets)

Guide pratique – excursion à Borobudur et Prambanan

Comment visiter les temples de Borobudur et Prambanan ?

En indépendant (transport en commun ou scooter)

Pour chacun des temples, j'ai décrit comment y aller en transport en commun dans les encarts informations pratiques. Il est donc possible d'y aller par ces moyens. En revanche, comme Borobudur et Prambanan ne sont pas du tout dans la même zone, si vous voulez visiter les deux dans la même journée en transport en commun vous devrez repasser par Yogyakarta à la gare de Tugu et faire coïncider les horaires des différents transports. Si vous prenez les transports en commun, ce sera plus simple d'aller un jour à Borobudur et un autre à Prambanan.

En excursion organisée depuis Yogyakarta

Etant donné le prix raisonnable des excursions incluant à la fois le transport et la présence d'un guide, nous avons réservé auprès de [YK Explore](#). Cela nous a permis de visiter les deux temples dans la même journée. Préalablement, nous avons réservé nos billets d'entrée aux deux sites. Ensuite, nous avons juste eu besoin de rejoindre à Yogyakarta le lieu de rendez vous pour monter à bord d'un bus. Celui-ci nous a d'abord conduit à Borobudur, puis à un restaurant le midi et enfin à Prambanan avant de revenir à Yogyakarta. Cette excursion incluait aussi une guide pour toute la journée. Elle a pu nous fournir de nombreuses informations sur la culture en général et les temples que ce soit durant les trajets en bus ou sur les sites. C'était vraiment

un plus pour comprendre en profondeur ce que nous visitons. Elle a été aussi facilitante pour tout ce qui concernait la logistique. Le timing choisi par YK Explore pour visiter les temples était très bien. Nous avons eu suffisamment de temps dans chacun des deux sites.

Nous vous recommandons donc cette compagnie qui est très fiable et dont l'équipe est très sympathique. Elle propose aussi d'autres excursions sur l'île de Java

Réserver votre excursion avec YK Explore (pensez à [prendre vos billets pour les temples sur le site officiel](#))

Quels sont les tarifs d'entrée de Borobudur et Prambanan ? Faut-il prendre un billet combiné ?

Mise à jour: Depuis juin 2025, il n'y a plus de billets combinés Borobudur – Prambanan mise en vente sur le site officiel. Certains guichets ou agences le proposent, mais ils sont au prix cumulé des deux entrées, voir plus chers. Donc vous pouvez soit acheter sur le site officiel, soit passer par une excursion incluant les billets d'entrée (ce sera peut être un peu plus cher, mais plus pratique)

Visiter Borobudur et Prambanan représente tout de même un budget important lors d'un voyage sur l'île de Java, mais ce sont des lieux exceptionnels et uniques, donc ce serait dommage de ne pas y aller.

Voici les différents tarifs en vigueur en 2026 :

- Tarif entrée simple (sans accès à la structure) : 412 500 IDR/ adulte (21€) – 247 500 IDR /enfant (13€)
- Tarif entrée complète avec accès à la structure (ascension) : 455 000 IDR /adulte (27€) – 305 000 IDR/enfant (18€)
- Tarif entrée simple aux temples de Pramban : 400 000 roupies/adulte (24€) – 250 000/enfant (15€)
- Tarif billet combiné Borobudur/Prambanan : 652 500 roupies/adulte (soit 37€) -> **N'EXISTE PLUS**

ATTENTION : il est indispensable de réserver à l'avance, en particulier pour l'ascension de Borobudur, les places sont limitées. Il faut réserver plusieurs jours à l'avance, voir une semaine à l'avance en haute saison ([site officiel pour l'achat des billets](#)).

Si vous partez en excursion incluant les transports, certains proposent la prestation [avec les billets en option](#), d'autres [sans billets](#). Dans le premier cas, ce sera un peu plus cher que si vous achetez vous même (environ 5 euros par personne).

Quand visiter les temples de Borobudur et Prambanan ? A quelle saison ?

L'île de Java peut se visiter toute l'année mais la période à privilégier se situe entre juin et octobre. Pour éviter une fréquentation importante, il vaut mieux éviter les week-ends, les périodes de vacances scolaires pour les indonésiens ou périodes de festivités et jours fériés.

Je vous recommande d'aller plutôt le matin à Borobudur (quand il ne fait pas encore trop chaud car vous serez en plein cagnard) et en fin d'après midi à Prambanan (pour profiter du coucher de soleil).

Attention, durant la haute saison touristique, il est vraiment indispensable de réserver longtemps à l'avance.

Combien de temps pour visiter chaque temple ?

Pour Borobudur, les créneaux de visite étant très balisés, une durée de 2,5/3h est suffisante pour parcourir le site si vous grimpez jusqu'au sommet du temple. Si vous n'allez pas sur la structure cela peut être très rapide, car il n'y aura qu'à regarder la vue d'ensemble du temple.

Pour Prambanan, le site est très étendu, donc vous pouvez y passer beaucoup de temps, tout dépendra de votre intérêt pour ce type de lieu. En 2h on a déjà un très bel aperçu du lieu. C'est le temps que prévoient généralement les prestataires d'excursions.

Mais vous aurez de quoi faire si vous restez plus de temps et que vous allez dans les différents ensembles du site. Si vous êtes vraiment férus de ruines, vous pourrez aussi y passer la journée.

Personnellement, cela m'a suffi de les visiter tous les deux en une journée. C'était bien rythmé avec la pause déjeuner et le transport comme coupure. Avec un enfant qui n'est pas spécialement fan de ce genre de visite, cela permettait de le motiver davantage que deux jours de visite consécutifs.

Si vous y allez en transport en commun, vous pouvez les visiter en deux jours (c'est quasi impossible en une seule journée). Pour chaque jour, prévoyez une grosse demi-journée pour la visite d'un temple (avec transport) et le reste de la journée dédié à Yogyakarta.

Quel temple choisir entre Borobudur et Prambanan ?

Si vous avez le temps et les moyens, je vous recommande vraiment de visiter les deux. Impossible pour nous de choisir car les temples sont aussi grandioses et ils sont très différents.

Une chose est sûre ce n'est pas du tout redondant de visiter Borobudur et Prambanan, car le style architectural, l'époque et l'histoire des deux sites sont très singulières. Je dirai quand même que la visite de Borobudur ne vaut la peine que si vous prenez le billet qui donne accès à la structure (appelé souvent ascension). Si vous ne réussissez pas à avoir ce type de billet, la visite risque d'être très frustrante.

A Borobudur, nous avons adoré les détails décoratifs et le sommet avec les multiples stupas alors qu'à Prambanan, c'est la silhouette et la profusion des temples qui nous a charmé.

Faut-il prendre un guide pour visiter les temples ?

A Borobudur, la question ne se pose pas, car le guide interne au site est obligatoire. Et je pense que c'est une excellente chose. Sans une personne pour décrypter le site, on passe à côté de la symbolique, de l'histoire et de la complexité du lieu. Le guide permet d'incarner la visite et de la rendre vivante. On va ainsi au delà de l'esthétisme de Borobudur pour en saisir davantage le sens.

Pour Prambanan, j'ai trouvé cela agréable également d'avoir un guide (celui de [notre excursion organisée](#)). Sur place, il n'y a pas de panneaux explicatifs.

Sans guide, on apprécie la beauté des lieux mais sa signification, les liens entre les structures, la symbolique des statuaires et des détails ornementaux vous échappent complètement. De plus, le site est immense avec plusieurs ensembles. Avoir un guide permet de visiter les meilleures parties.

Si vous venez en indépendant, vous trouverez des guides sur place, mais cela risque d'être plus onéreux car vous partagez moins les frais qu'en excursion de groupe.

[Réserver une excursion à Borobudur et Prambanan depuis Yogyakarta SANS billets](#) (réserver soit même les billets)

[Réserver une excursion à Borobudur et Prambanan depuis Yogyakarta AVEC billets](#) (paiement sur place des billets)

Réserver une excursion à Borobudur au lever du soleil et Prambanan depuis Yogyakarta AVEC billets (paiement sur place des billets)

Où dormir à Yogyakarta ?

Voici notre sélection d'hébergements de qualité à Yogyakarta, la base de départ pour visiter Prambanan et Borobudur :

Puri Pangeran – budget économique

Bien situé dans un quartier au calme proche du centre de Yogyakarta, cet établissement propose des chambres à la décoration sobre, confortables et climatisées. Chacune est située dans un bungalow et comporte une terrasse pour profiter aussi des extérieurs, à savoir de jolis jardins ainsi qu'une piscine.

Cet établissement possède un restaurant qui sert de délicieuses pizzas. L'équipe est attentionnée et pourra vous informer et vous renseigner pour planifier vos activités à Yogyakarta.

[Informations et réservation à Puri Pangeran](#)

Greenhost boutique hotel – catégorie moyenne

Situé dans le quartier touristique de Prawirotaman, cet hôtel écologique étonne avec sa cour intérieure surmontée d'une verrière et dont les allées débordent d'une végétation foisonnante. On se croirait dans une immense serre.

La piscine clôture à merveille ce très beau cadre. Du côté des chambres, la décoration est moderne et originale et le confort au rendez vous. Il y a de nombreux services proposés comme des restaurants, massages, etc.

[Informations et réservation au Greenhost boutique hotel](#)

Ceria Hotel – catégorie moyenne/supérieure

Le Ceria Hotel est un sublime édifice Art déco. Ce style se retrouve dans la décoration vintage des chambres avec un mobilier de très bon goût et une literie confortable. Très beaux jardins extérieurs où l'on peut se relaxer. Personnel très compétent et emplacement pratique pour visiter le centre de Yogyakarta.

[Informations et réservation au Ceria Hotel](#)

Melia Purosani – catégorie supérieure

Cet hôtel 5 étoiles propose des prestations de haute qualité et de nombreux services (jardins, piscines, restaurants, aire de jeux pour les enfants, spa, salle de sport...). La décoration est extrêmement soignée, chic et élégante, que ce soit dans les espaces communs ou dans les chambres. Celles-ci sont très spacieuses, lumineuses et d'un grand confort. C'est une bulle de raffinement en plein cœur de Yogyakarta.

[Informations et réservation au Melia Purosani](#)

Découvrez tous nos articles sur l'Indonésie

[Nos idées d'itinéraires à Java](#)
[Visiter Yogyakarta et ses environs](#)
[Visiter Bandung et ses alentours](#)

Cet article contient des liens d'affiliations, en les utilisant vous soutenez notre blog sans que cela vous coûte quoi que ce soit. Merci à vous !