



Un long week end à Milan : des lieux incontournables aux spots insolites

Depuis que j'habite à Grenoble, l'Italie est devenue une destination voisine, facile d'accès. Alors j'en profite que ce soit lors de notre **road trip estival en Italie du Nord** ou bien ici pour un long week-end de visite à Milan. Avec une amie, nous avons profité de la capitale du design durant 4 jours.

Suite à ce séjour intense en découvertes, je vous livre mon guide complet sur que faire à Milan pour vous aider à préparer votre visite, des incontournables à l'insolite en passant par mes bonnes adresses et infos pratiques.

Pour rejoindre Milan, nous n'avons eu qu'à prendre un car durant quelques heures. Le train entre Paris et Milan remis en service favorise aussi l'accès à cette magnifique ville. Aucune excuse n'est valable pour ne pas s'y rendre !

Que faire à Milan ? Les incontournables à visiter

Pour vous aider à repérer les différents lieux mentionnés dans l'article, voici une carte récapitulative des points d'intérêt selon moi. Les différentes couleurs permettent de distinguer les types de lieux (musées, monuments, restaurants...).

Le Château des Sforza

Nous arrivons à la gare routière située à seulement quelques stations de métro du centre de Milan. Nos bagages laissés en consigne à la station de Cadorna, nous pouvons déjà amorcer nos visites à Milan, le temps de récupérer les clés de notre logement.

Notre premier aperçu de Milan est le magnifique château des Sforza. Constitué de briques ocre, cette forteresse du XVe siècle s'étire au sein d'un grand parc arboré. Une promenade agréable en fait le tour et permet de saisir les contours de son architecture.

Le château a une structure rectiligne, il forme un grand quadrilatère dont les côtés sont agrémentés de tours tantôt rondes, tantôt carrées.

Nous pénétrons ensuite à l'intérieur où une immense cour grouille de vie, entre étudiants en pause déjeuner et touristes curieux. J'aime instantanément l'énergie qui s'en dégage et surtout la beauté de l'architecture.

Mon amie et moi sommes déjà subjugués, ce week-end s'annonce prometteur. Nous scrutons les détails ornementaux comme les blasons, les fontaines et sculptures.

La météo est si belle par ce mois de mars que nous préférons ensuite nous balader dans le parc Sempione plutôt que de visiter les différents musées à l'intérieur du château. Il y en a 8 au total ! (pinacothèque, musée archéologique, musée des instruments de musique, musée des arts décoratifs...).

Les arbres commencent à être en fleur et les écureuils sont nombreux. Ayant l'habitude du passage, ils ne sont pas du tout farouches. Au bord de l'étang, les tortues elles aussi se prélassent au soleil.

Notre balade nous emmène à l'extrémité du parc, où un monumental arc dédié à la paix. Trônant au centre de la place du Simplon, grande et dégagée, il en impose.

Visiter le château des Sforza

Accès : le château des Sforza est à quelques encablures de la station de métro Cadorna, à l'intérieur du parc Sempione.

Horaires : les cours du château sont ouvertes tous les jours de 7h00 à 19h30. Les différents musées du château sont eux ouverts entre 10h et 17h30.

Tarifs en 2026 : gratuit pour les cours – entrée aux musées 5€, billet valables pour l'ensemble des sites.

Activités proposées : visite libre, 8 musées thématique à visiter (Piéta Rondanini Michel Ange, Pinacothèque, Art ancien et armurerie, Instruments de musique, Arts décoratifs, Meubles et sculptures en bois, Archéologique préhistoire, Section égyptienne).

Plus d'informations sur leur site internet : [Château des Sforza](#)

[Réserver un billet d'entrée avec audioguide](#)

Le fabuleux Duomo de Milan

Bien entendu quand on pense à Milan, impossible de ne pas avoir en tête l'image de sa magnifique cathédrale d'un blanc immaculé. Située en toile de fond d'une gigantesque place, sa façade est très bien mise en valeur.

C'est fou de voir le nombre de personnes qui l'admirent au même moment. Les regards sont émerveillés, chacun à l'air dans une bulle de contemplation.

Il a fallu plus de cinq siècles pour finaliser sa construction. Toute vêtue de marbre de Candoglia, ses formes gothiques et la richesse de ses décors donnent le tournis. Sur les innombrables reliefs, on retrouve les moments clés de la bible.

Ses façades sont une extraordinaire collection de sculptures s'étalant sur les périodes du XIV au XXème siècle. Prenez le temps de les regarder en faisant le tour de la cathédrale. Au printemps, quelques magnolias ajoutent un cadre fleuri à ces œuvres.

Si l'extérieur de la cathédrale est déjà sublime, je vous recommande aussi de visiter l'intérieur, ainsi que les toits de la cathédrale. J'étais assez excitée à l'idée d'entrer dans cet édifice et je n'ai pas été déçue.

En entrant, la pénombre intérieure de la nef contraste avec la luminosité de sa façade. La nef culmine à 45 m de hauteur et s'étire sur 148 m de longueur.

C'est gigantesque et en même temps riche en multiples détails. Du sol en marbre polychromique jusqu'aux voûtes ornées en passant par les vitraux, les sculptures et la diversité des chapelles, tout est intéressant à découvrir. Nous avons bien pris notre temps pour scruter les moindres ornements.

Après cette belle visite de la nef, nous poursuivons notre visite sur le toit (terrasses de la cathédrale). Nous avons choisi l'option montée par l'escalier, mais sachez qu'il est aussi possible d'y accéder en ascenseur (c'est plus cher et il y a moins de places).

Les cuisses qui chauffent après cette volée de marche sont largement récompensées par les différentes vues. Là encore, il est difficile de focaliser son regard tant il y a à regarder.

D'un côté, des panoramas sur toute la ville de Milan où les différentes époques se côtoient, des édifices moyenâgeux jusqu'aux grattes ciels modernes. De l'autre, le toit, lui aussi en marbre est organisé avec une multitude de contreforts et arc boutants, indispensables au maintien de l'édifice.

Ils sont surmontés d'une myriade de pinacles décorés. On dirait une forêt de pierre. Même si le toit n'avait pas de vocation à être visité, tout est décoré avec soin, aucun détail n'a été négligé.

Chaque sommet de pinacle est différent, chaque artisan a laissé sa signature avec discrétion et talent. Après les coursives latérales, nous accédons au sommet du toit où la ville s'expose aux 4 côtés. Une belle manière de repérer les différents quartiers et nos prochaines visites.

Visiter le duomo de Milan

Accès : le Duomo est sur la place du même nom, tout comme la station de métro la plus proche. Facile !

Horaires : tous les jours de 9h à 19h.

Tarifs en 2026 : Duomo + terrasses (escaliers) + musée : 22€; Duomo + terrasses (ascenseurs) + musée : 26€; Duomo + terrasses (ascenseurs) avec accès prioritaire + musée + crypte : 32€ ; Duomo seul : 10€; Terrasses seules (16€ par escaliers; 18€ par ascenseur). Il y a des tarifs réduits pour les enfants, ainsi que des billets combinés avec d'autres sites de Milan.

Activités proposées : visite extérieure, visite de l'intérieur de la cathédrale, découverte des toits du Duomo

Mon astuce : réservez vos billets ! L'intérieur du Duomo et les terrasses valent vraiment le coût.

Plus d'informations sur leur site internet : [Duomo de Milan](#)

Réserver votre billet + accès terrasses en ascenseur (site en français)

La Galleria Vittorio Emanuele II, de la visite classique aux coins les plus secrets

Se balader dans la Galleria Vittorio Emanuele II

Juste à côté du Duomo, on ne présente plus la Galleria Vittorio Emanuele II. Son entrée est marquée par un arc de triomphe magistral en face de la place du Duomo. Construite à la fin du 19e siècle, cette galerie commerçante couverte et surmontée de verrière est la plus belle que j'ai eu l'occasion de visiter.

Ses dimensions ainsi que sa forme, une croix formée par deux arcades perpendiculaires impressionnent au premier regard. La verrière en coupole qui côtoie les autres provoque des torticolis aux milliers de visiteurs qui passent ici chaque jour.

Mais les verrières ne sont pas les seuls éléments d'élégance et de richesse du lieu. Là encore, le sol en marbre, des mosaïques, les façades en lettres d'or des boutiques ou le design des lampadaires, tout est incroyablement soigné et distingué.

Si vous recherchez la sobriété ce n'est clairement pas le bon endroit. La galerie accueille des boutiques de luxe.

Même si le shopping n'est pas dans nos centres d'intérêt, nous avons apprécié la photogénie des boutiques diablement rétro à l'instar de la libreria Bocca, Marchesi ou Noli. Il y a aussi de beaux cafés et restaurants à la qualité reconnue (mais qui se paye).

Visiter la Galleria Vittorio Emanuele II

Accès : l'entrée principale est située sur la place du Duomo. Impossible de louper l'arc de triomphe qui en marque le début.

Horaires : la galerie est toujours ouverte, car c'est comme une rue à part entière. En revanche, chaque commerce dispose de ses propres horaires d'ouverture.

Tarif : entrée libre dans les allées. Pour monter aux étages dans les différents musées ou lieux d'exposition, c'est en revanche payant (voir section dédiée).

Mon astuce : le lieu est très fréquenté. Pour qu'il y ai moins de monde, venez très tôt le matin. Je ne vous garanti pas d'être seul-e, mais il y aura moins de monde. En plein après-midi, la fréquentation est plus importante, nous avons pu le constater en venant à différentes heures.

Au dessus des boutiques, il y a plusieurs étages avec des centaines de fenêtres donnant sur l'intérieur de la galerie. Bien évidemment, nous nous amusons à imaginer ce qui s'y cache et s'il y a la possibilité d'aller y jeter un coup d'œil.

Eh c'est bien possible de visiter de l'intérieur la galerie. Pour cela, il y a plusieurs possibilités que je détaille dans les paragraphes suivants.

Visiter le musée du monde de Leonardo da Vinci 3

Le musée Leonardo 3 dont l'entrée se situe à la fin de la galerie (du côté en direction de la Scala) se situe dans les étages de la Galleria Vittorio Emanuele II. L'exposition propose de découvrir des maquettes issues des plans des inventions imaginées par Leonardo de Vinci. Toute l'imagination et l'ingéniosité de Leonardo da Vinci prend ainsi vie de manière plus concrète pour le visiteur.

Des simulations 3D numériques mettent même en mouvement ces drôles de machines, qui pour la plupart n'ont jamais abouti complètement.

La pédagogie de l'exposition est très bien pensée. C'est clair et très ludique, cela permet de comprendre plus facilement des concepts complexes de physiques ou de mécanique.

Les plans sont issus du « Codice di Atlantico », un recueil des dessins et notes de Léonard de Vinci. Il se compose de 12 volumes et plus de 1000 feuillets. Je découvre ainsi à quel point cette figure scientifique et artistique était prolifique et touche à tout.

A travers ses créations ou projets, c'est aussi la vie de Leonardo da Vinci qui se dévoile. Attention à ne pas confondre ce musée et le musée scientifique Leonardo da Vinci (qui comporte aussi une exposition dédiée à Léonard de Vinci, mais aussi de nombreuses expositions sur les principales thématiques scientifiques).

Si vous jetez un coup d'oeil par les fenêtres, vous pourrez voir l'intérieur de la galerie (mais perso j'ai plus été happé par l'exposition en elle-même).

Visiter le musée le monde de Leonardo 3

Accès : au bout de la Galleria Vittorio Emanuele II (côté piazza della Scala), sur votre gauche si vous arrivez depuis la place du Duomo sinon sur votre droite.

Horaires : de 9h30 à 20h/21h selon les jours.

Tarif en 2026 : 16 €

Activités proposées : expositions de maquettes imaginées par Leonardo di Vince, simulation numérique 3D, manipulations et jeux interactifs, vidéos

Mon astuce : l'exposition est assez petite et les allées sont assez étroites, donc quand il y a du monde on peut vite se sentir oppressé. Essayez de venir dès l'ouverture pour avoir moins de monde. Evitez les périodes de fortes affluences.

Réserver votre billet pour le musée Leonardo 3

Voir une exposition à l'Osservatorio Fondazione Prada

Si vous aimez l'art contemporain, j'ai une autre astuce à vous proposer pour également avoir un angle singulier sur la coupole de la Galleria Vittorio Emanuele II. Pour cela rendez vous au niveau de l'observatoire de la fondation Prada au niveau de l'allée centrale de la galerie.

Là, vous verrez un ascenseur. En allant au dernier étage, vous arriverez dans une salle d'exposition. Attention, l'entrée aux expositions et donc aussi à la vue dont je parle nécessite de prendre un billet.

Il vaut donc mieux s'intéresser aussi à ce qui est proposé au moment de votre visite. Comme nous avons visité la fondation Prada la veille, notre billet nous donnait également l'accès à ce lieu (sans surcoût), donc nous en avons profité.

Il y avait alors une exposition surprenante sur les story boards dans le cinéma. Sinon vous pouvez acheter un billet simple uniquement pour l'Osservatorio (voir dans infos pratiques ci-dessous).

Le lieu d'exposition n'est pas très grand, mais ce qui est très étonnant, c'est de se retrouver comme sur les toits de la galerie. D'ici on peut contempler le dôme en verre et les verrières attenantes, ainsi que la structure métallique de l'ensemble. En revanche, il n'est pas possible d'accéder physiquement au toit. Vous aurez la vue uniquement à travers les vitres de la salle d'exposition.

Visiter l'observatoire de la Fondation Prada

Accès : au niveau de la boutique Marchesi, il y a un sas avec un ascenseur qui mentionne aussi l'accès à l'osservatorio. Avec google maps ça se trouve très facilement. Prenez l'ascenseur et montez à l'étage indiqué.

Horaires : en semaine de 14h-20h sauf mardi – Samedi et Dimanche de 11h à 20h.

Tarif en 2026 : exposition simple à l'osservatorio, 10€ – Billet Fondation Prada (site Milano) + osservatorio 15€ – Gratuit moins de 18 ans.

Plus d'informations sur leur site internet : [Fondazione Prada](https://www.fondazioneprada.org/)

Faire une visite guidée des toits de la Galleria Vittorio Emanuele II

En visitant l'observatoire, nous avons repéré quelques visiteurs qui déambulaient sur les toits, donc je me suis renseignée pour savoir comment ils étaient arrivés jusqu'ici. Highline Milano propose des visites sur les toits de la Galleria Vittorio Emanuele II.

Les visiteurs se baladent sur des passerelles au dessus des verrières. Nous n'avons pas eu l'occasion d'y aller, mais ce sera obligatoirement au programme de mon futur séjour à Milan (sûrement en 2026). A priori, il faut compter au minimum 45 minutes, mais vous pouvez y rester plus longtemps.

Visiter Highline Milano

Accès : l'entrée est au même endroit que celle du musée du monde de Leonardo dans la Galleria Vittorio Emanuele II, sur la droite quand on arrive depuis la place de la Scala. Ensuite il faut prendre l'ascenseur jusqu'au 6e étage.

Horaires : du Mardi au Dimanche, de 11h à 18h.

Tarifs en 2026 : 12€

Plus d'informations sur leur site internet : [Highline Milano](#)

La scala de Milan, un opéra mythique

Quand on entend Milan, le nom de la Scala n'est jamais très loin. Ce théâtre est connu partout dans le monde.

Inauguré en 1778, il a accueilli depuis les plus grands compositeurs et interprètes d'Opéra, de Verdi à Maria Callas. Si sa façade est plutôt sobre, c'est en pénétrant au coeur du théâtre, dans la salle principale que l'on prend la mesure de son élégance et son raffinement.

Il forme un fer à cheval sur plusieurs étages où s'alignent des loges aux boiseries dorées et tentures rouges. Ces couleurs dominent le reste de la salle avec la succession de fauteuils d'un rouge intense et le plafond couleur or agrémenté d'un impressionnant lustre en cristal.

En voyant des photos de l'endroit, j'ai tout de suite eu envie d'en savoir plus sur ce lieu et de ne pas me contenter de son point de vue global. C'est pourquoi j'ai opté pour une [visite guidée en français](#).

Ainsi, j'ai pu connaître l'histoire du théâtre de sa construction jusqu'à aujourd'hui, ses fonctions sociales et ses mécanismes techniques qui lui permettent des représentations magistrales.

Durant deux heures, la guide nous a ouvert des portes autrement inaccessibles. J'ai pu de cette manière m'asseoir à la loge royale (celle qui est centrale), ainsi que différents autres types de loges. A chacune d'entre elles, la guide ne manquait pas de nous fournir des anecdotes croustillantes.

C'était très vivant. Elle nous a même conseillé les places à privilégier au cas où nous aimerions assister à un spectacle. Des astuces précieuses car il y a des places avec 0% de visibilité (étonnant mais vrai).

A la fin de la visite, nous avons même pu descendre dans la partie technique pour comprendre les mécanismes qui permettent le changement des décors.

C'était passionnant d'aller au delà de la simple beauté du théâtre et de pouvoir saisir tous les enjeux d'un tel lieu à travers les époques. Je ne vous en dit pas plus pour ne pas spoiler votre prochaine visite. Mais je vous recommande fortement d'assister à une visite guidée. Sans cela, vous n'aurez accès qu'à un point de vue général sur la salle ainsi que le musée de la Scala.

Celui-ci présente des objets en lien avec l'histoire de la Scala à savoir des portraits d'artistes, des instruments de musique, des accessoires d'Opéra. Il se parcourt assez vite et pour tout vous dire, il ne m'a pas transcendé. Je pense que si j'étais venu uniquement pour le musée et la vue sur le théâtre j'aurais été un peu frustrée.

Visiter la Scala de Milan

Accès : la Scala se situe Via Filodrammatici 2, à quelques minutes à pied de la station de métro Duomo (lignes M1 et M3). Derrière la Galleria Vittorio Emanuele II.

Horaires : le musée est ouvert tous les jours de 9h30 à 17h30 (dernière entrée à 17h), sauf certains jours fériés. L'accès à la salle dépend des répétitions ou représentations en cours.

Tarifs en 2026 : musée seul ; plein tarif 12 €, tarif réduit 8 € (étudiants dès 6 ans, seniors 65+, groupes). Gratuit pour les moins de 6 ans et certaines catégories. Visite guidée du théâtre + musée : 30 €

Mes conseils : pour les visites guidées, la réservation est obligatoire. Elles sont proposées en différentes langues.

Lien site internet : [La Scala de Milan](#) (site en anglais et italien)

Réserver une visite guidée de la Scala (en français)

L.O.V.E, une sculpture étonnante

Ce que j'ai beaucoup aimé à Milan, ce sont les contrastes, les voyages dans les époques. Après ma visite à la Scala, dans le même quartier, à 10 minutes de marche, je suis tombé nez à nez avec une sculpture pour le moins insolite.

L.O.V.E, est tout simplement un immense doigt d'honneur créé par Maurizio Cattelan et placé devant le siège de la bourse. En la scrutant, je n'ai pas pu m'empêcher de sourire et de trouver cela sacrément culotté. L'acronyme de l'œuvre signifie « Liberté, haine, vengeance et éternité » mais je n'en saurai pas plus sur l'intention de l'artiste. Ce n'est pas nécessairement un incontournable, mais vu qu'elle se situe dans le quartier historique, ça vaut le coup de faire un petit crochet par cette place.

Accès : Piazza degli Affari – sur google maps, vous la trouverez facilement en cherchant L.O.V.E.

Tarif : accès libre

Starbucks reserve roastery, un café pas comme les autres

Toujours dans le même quartier, à quelques minutes seulement de la sculpture L.O.V.E se trouve sur la très belle place Cordusio, un starbuck un peu particulier.

Habituellement, je ne met jamais les pieds dans ce genre de café de chaîne. Mais j'ai fait une exception pour celui-ci, ma curiosité l'ayant emportée. Il a été installé dans un très bel édifice, celui du palais des postes.

L'entrée en impose déjà avec ses façades sculptées. En pénétrant dans le lieu, l'autre surprise apparaît instantanément.

Le café abrite également une brûlerie où le café est torréfié devant les clients. Toute la machinerie est visible, des sièges sont même installés devant pour déguster son breuvage tout en scrutant une des étapes de sa conception. C'est très amusant de voir le trajet des grains de café, des sacs de grains bruts jusqu'aux machines à cafés. Tout un réseau de tubes parcourt le lieu dans une décoration (je dois bien l'avouer) très réussie.

Quant aux étals, ils débordent de gourmandises irrésistibles (croissants garnis, pâtisseries et sandwiches) auxquelles je n'ai su résister. Au moment de ma visite, avant 10h, la fréquentation restait raisonnable, mais sachez que le lieu est très populaire et l'attente pour y accéder peut être longue selon les heures de la journée.

Accès : sur la place Cordusio, vous ne pourrez pas le louper. A 5 minutes à pied du Duomo.
Entrée libre, vous pouvez juste y jeter un coup d'œil si vous ne voulez pas consommer, mais selon les heures, il peut y avoir de l'attente pour rentrer.

Le quartier de Brera, entre jardin et pinacothèque

Avec les environs du Duomo, l'autre quartier à ne pas manquer lors de votre visite à Milan est celui de Brera. Il est placé au nord de la galleria de Emmanuele, à seulement 10 minutes à pied.

Ses ruelles aux balcons fleuris et aux galeries artistiques ont plein de charme. Nous avons adoré nous y balader à différents moments de notre séjour, notamment lors d'une brocante. Je vous recommande de vous y perdre sans but précis dans un premier temps.

C'est ainsi que nous sommes tombés sur la rougeoyante Chiesa del Carmine avec ses briques ocre. Ensuite, nous avons fait une pause au jardin botanique de Brera où les fleurs offrent un écrin à un adorable et tout petit observatoire astronomique.

De là, nous avons rejoint l'académie des beaux arts. Les salles de cours sont réparties dans un ancien couvent aux longs et hauts couloirs. C'était curieux de se retrouver dans la frénésie estudiantine.

Ce dédale nous mène jusqu'à la pinacothèque de Brera. Même si vous n'avez pas l'intention de visiter de musée abritant une collection extraordinaire de tableau des plus grands maitres italiens, venez jeter un coup d'œil à l'architecture du Palazzo di Brera qui mérite le détour.

Je n'ai pas eu le temps de découvrir la pinacothèque, mais ce sera clairement au programme de mon futur séjour.

Visiter la pinacothèque de Brera

Accès : la Pinacoteca di Brera est située Via Brera 28, 20121 Milan, à environ 15 minutes à pied du Duomo. Elle est également accessible en métro via la ligne M2 (verte), station « Lanza », située à environ 5 minutes à pied.?

Horaires : du mardi au dimanche : 8h30 – 19h15 (dernière entrée à 18h45). Fermée le lundi.?

Tarifs en 2026 : plein tarif 15 € ; tarif réduit 13 € (étudiants, plus de 65 ans, détenteurs de la carte FAI).

Gratuit pour les – de 18 ans, les personnes handicapées et les guides touristiques.?

Mon conseil : prévoyez une demi-journée pour explorer toutes les collections.

Lien site internet : www.pinacotecabrera.org

Réserver une visite guidée du quartier de Brera et de la pinacothèque

Pour aller plus loin, notre guide complet : [que faire dans le quartier de Brera à Milan ?](#)

La Cène de Léonard de Vinci

Milan compte une incroyable collection d'œuvres de référence, mais la plus connue est sans nul doute la Cène de Léonard de Vinci.

Peinte entre 1495 et 1498 sur le mur du réfectoire du couvent Santa Maria delle Grazie, cette œuvre monumentale représente le moment où Jésus annonce la trahison d'un des apôtres.

Malgré les ravages du temps et de nombreuses restaurations, la fresque conserve une intensité unique, tant par sa composition que par l'expression saisissante des personnages.

La visite, limitée en nombre et en temps (15 minutes), se fait uniquement sur réservation, offrant une expérience intime face à l'un des chefs-d'œuvre les plus célèbres de l'histoire de l'art. Malheureusement, je m'y suis prise trop tard pour réserver et je n'ai pas pu y aller. Je me suis contentée d'une reproduction à l'exposition Le monde de Leonardo.

Visiter la Cène de Léonard de Vinci

Accès : la Cène de Léonard de Vinci se trouve à l'intérieur du couvent de Santa Maria delle Grazie, Piazza Santa Maria delle Grazie, Milan.

Horaires : du mardi au samedi, de 8h15 à 19h00 (dernière entrée à 18h45). Fermé le lundi, le 1er janvier et le 25 décembre.

Tarifs en 2026 : plein tarif 15 € ; tarif réduit (18-25 ans) 2 € ; entrée gratuite pour les mineurs et certaines catégories.

Mon astuce : Il faut réserver plusieurs mois à l'avance pour espérer avoir une place. Si vous ne trouvez pas

sur le site officiel, vous pouvez passer par des plateformes de réservation d'activité qui ont parfois des billets en réserve qu'ils proposent lors de **visites guidées de l'église**.

Lien site internet : <https://cenacolovinciano.org>

Réserver une visite guidée de la Cène et de l'ensemble du couvent de Santa Maria delle Grazie

Les Navigli

L'avantage de partir sans enfant, c'est qu'on peut plus facilement profiter de l'apéro et étirer au maximum les journées de visite. Et Milan s'y prête particulièrement, car ce moment est sacré !

L'endroit parfait pour en profiter est de se rendre le long des Navigli, des canaux qui favorisaient autrefois le transport de marchandises. A la nuit tombée, les lumières de la ville se reflètent dans l'eau, les bars grouillent de vie et les sportifs courent ou rament sur des embarcations traditionnelles.

Dans le centre il y a deux navigli qui se croisent : le Navigli grande (le plus important avec beaucoup de bars, restaurants) et le Navigli Pavese (pour ceux qui apprécient davantage de calme).

Les Navigli sont des lieux parfaits pour s'initier à l'aperitivo, ce moment de convivialité autour d'un verre qu'apprécient les milanais à la sortie du travail.

Mais je dois dire que les italiens ont l'art de rendre élégant l'apéritif. Déjà, côté boissons, les cocktails et spritz détrônent les bières. Ensuite, il y a toujours un assortiment de petites choses délicieuses à grignoter qui vient en accompagnement.

Si vous êtes encore plus gourmand, vous pouvez succomber à l'offre « Aperitivo » proposée par de nombreux établissements. Pour environ 10 à 15€ selon les formules, vous avez un verre ainsi qu'un buffet à volonté avec de multiples spécialités locales. Un moyen économique de faire un repas très généreux.

Attention cependant à ne pas tomber dans le piège des restaurants à touristes dont la qualité des aperitivo peut être décevante. Pensez à bien regarder ce qui est inclus et les avis sur le lieu avant de vous attabler.

Le soir, nous n'avions généralement pas trop faim (car on goûtait tout un tas de spécialités dans la journée) donc le verre de base accompagné de snacks nous suffisait amplement.

Lors de notre long week end à Milan, nous sommes allés nous y balader chaque soir pour prendre un verre et grignoter. Nous avons ainsi testé le Mag Café et un autre bar pas loin dont j'ai oublié le nom.

Nous avons même été jusqu'à nous rendre au navigli Martesana (beaucoup plus excentré).

Bon on vous l'avoue, on s'est arrêtées directement au Buttiga beer room pour déguster des bières artisanales locales (ça va 5 minutes les spritz). Eh bien, nous n'avons pas été déçues, que ce soit par la qualité des bières, l'ambiance hyper chaleureuse et authentique et la saveur des burgers.

Le stade San Siro

Autant vous le dire tout de suite, j'ai un désintérêt total pour le foot. Mais pour ceux qui aiment ce sport, je ne pouvais pas décevoir le fait que le plus grand stade d'Italie se trouve à Milan.

Avec ses 80 000 places, il ravit de nombreux supporters qui viennent encourager les deux clubs de la ville que sont l'AC Milan et l'Inter Milan. Au delà d'être un temple du football européen, ce stade est aussi intéressant du point de vue de son architecture. E

n dehors des matchs, des visites guidées sont proposés pour réunir les footeux et les passionnés d'architecture. Vous en apprendrez aussi sur les coulisses de ce lieu dynamique milanais.

Visiter le stade de San Siro

Accès : le stade San Siro (Giuseppe Meazza) est situé Piazzale Angelo Moratti, 20151 Milan. Il est accessible en métro via la ligne M5 (ligne violette), arrêt « San Siro Stadio », ou en bus depuis le centre-ville.

Horaires : les visites guidées sont disponibles tous les jours de 9h30 à 18h00 (dernière entrée à 18h00). Les horaires peuvent changer les jours de match ou d'événements spéciaux.

Tarifs en 2026 : plein tarif 35 € ; tarif réduit 26 € (enfants, étudiants, seniors). L'entrée est gratuite pour les personnes handicapées non autonomes, accompagnées d'une personne payante.

Lien site internet : www.sansirostadium.com

Réserver une *visite libre ou guidée* du stade de San Siro

Milan insolite ou « hors des sentiers battus »

Maintenant que je vous ai parlé des lieux les plus connus de Milan, place à d'autres lieux plus atypiques et/ou situés dans des quartiers moins fréquentés de la ville.

Que faire à Milan d'insolite ? Si vous avez assez de temps, je vous recommande de ne pas vous contenter des incontournables. En allant dans d'autres types de lieux, c'est un moyen de saisir les différentes facettes de la ville.

L'église San Bernardino alle ossa et son ossuaire

Cette église n'est qu'à 10 minutes à pied du duomo, mais son architecture extérieure assez sobre pourrait bien vous faire passer à côté d'elle sans la remarquer. Pourtant l'église San Bernardino alle ossa, comme son nom l'indique, abrite un petit ossuaire aussi beau qu'émouvant.

Dans une chapelle recouverte de fresques baroques, des milliers de crânes et d'os sont disposés esthétiquement comme pour rendre un dernier hommage à leurs propriétaires. Ce lieu a été créé en 1210 pour recueillir les dépouilles des personnes décédées à l'hôpital Brolo et ne trouvant pas de place au cimetière.

Pour y accéder, il faut simplement entrer dans l'église et se diriger sur la droite, l'ossuaire est indiqué. L'entrée est libre mais vous pouvez faire une donation volontaire. Bien évidemment, étant donné le caractère du lieu, je vous invite au plus grand respect en le visitant.

Visiter L'église San Bernardino alle ossa et son ossuaire

Accès : l'ossuaire de San Bernardino alle Ossa se situe Piazza Santo Stefano, 20122 Milan, à environ 300 mètres du Duomo.

Horaires : du lundi au vendredi 8h00 – 18h00. Samedi 9h30 – 18h00. Dimanche 9h30 – 12h00. L'ossuaire est fermé le dimanche.

Tarifs en 2026 : entrée gratuite.

Mon astuce : il est possible de laisser une contribution pour la visite, si vous le désirez. Pensez à avoir du liquide avec vous.

La tour Velasca

Si vous visitez les terrasses du Duomo, vous verrez obligatoirement cet étonnant bâtiment surpasser ses voisins. La tour Velasca n'est pas très discrète.

Aimant beaucoup l'architecture insolite, j'ai absolument voulu la voir de plus près. Construite dans les années 60 au moment de l'essor du béton, sa forme s'inspire des tours médiévales avec un sommet plus large.

Ces étages plus imposants sont reliés au corps de la tour par des « allumettes géantes » qui m'ont donné l'impression que tout était dans un équilibre très précaire.

Pourtant cette tour est belle et bien solide et est devenue avec le temps l'un des symboles contemporains de la ville de Milan. A ma connaissance, l'intérieur de la tour ne se visite pas, mais vous pourrez la voir depuis les terrasses du duomo comme je le disais, ou en allant autour de la station de métro Missori.

La rotonda della Besana

On reste dans la catégorie « Architecture » de ce guide sur que faire à Milan d'insolite, avec la rotonda della Besana, située dans le quartier de Porta Romana.

Cette enceinte circulaire détonne dans la ville. En entrant, on commence à percevoir le plan global de cet ancien cimetière (c'est encore plus parlant si vous voyez une photo aérienne ou sur une vue satellite dans google maps par exemple). Si autrefois le site accueillait plus de 150 000 sépultures, c'est aujourd'hui un lieu culturel et de balade.

Une galerie couverte et délimitée par des portiques forme une rotonde où nous nous sommes abritées de la pluie un moment.

Au centre trône une ancienne chapelle reconverte en musée d'un genre particulier, car il n'est autorisé que pour les enfants (leurs parents sont tolérés en tant qu'accompagnateurs). Le museo dei Bambini propose plein d'activités éducatives pour les bambins de 1 à 15 ans.

Je ne pourrais pas vous en dire plus car pour une fois j'étais sans enfant (c'est ballot). Mais à voir la tête ravie des enfants qui en sortaient, je pense que c'est un lieu approuvé par ces derniers.

D'ailleurs, autour de la chapelle, il y a désormais un petit parc avec des jeux pour enfants. Lors de notre visite, il y avait un anniversaire et des dizaines de gamins couraient dans tous les sens avec des ballons sculptés à la main. On est donc très loin de la fonction et de l'ambiance initiale du lieu.

Visiter la Rotonda della Besana

Accès : la Rotonda della Besana à proximité de la station de métro M3 Crocetta.

Horaires : tous les jours de 7h00 à 21h00.

Tarifs en 2026 : entrée gratuite pour le site en lui même. Pour le musée des enfants, de 9,50 à 10,50€ par

enfant et de 7,50 à 8,50€ pour les adultes selon les jours.

Lien site internet : www.muba.it

Le musée des sciences et techniques

Mon amie et moi, nous nous sommes rencontrées lors de notre dernière année d'étude. Nous étions alors en master de communication scientifique. Ayant ce point commun, il était évident que notre programme comporterait le musée des sciences et techniques.

Autant vous le dire tout de suite, celui de Milan vaut vraiment la peine. En arrivant, on se rend vite compte que le musée est immense ! Il est divisé selon les disciplines scientifiques, cela va de la nutrition aux sciences spatiales en passant par la physique quantique et la chimie.

Les expositions sont d'une grande qualité et les collections d'objets scientifiques bien fournies. Nous nous sommes amusées dans la section télécommunication en voyant de vieux téléphones.

Les scénographies changent selon les expositions et on entre ainsi à chaque fois dans un autre univers. Nous avons aussi passé beaucoup de temps à l'exposition consacrée à Léonard de Vinci.

Dans un bel espace entre ombre et lumière, nous apprenons la vie de cet artiste et découvrons toute la palette de ses talents (peinture, architecture...) à travers des maquettes, objets et outils interactifs.

Dans la seconde partie du musée, vous découvrirez une fusée, une belle collection de trains ainsi que de bateaux. De quoi impressionner particulièrement les enfants, je pense qu'Hélio aurait largement validé ce musée.

Seule frustration, nous n'avons pas prévu suffisamment du temps pour le découvrir. Ne faites pas la même erreur et allez y en ayant au moins 3 h devant vous.

Visiter le musée des sciences et techniques

Accès : le musée est situé Via San Vittore 21, 20123 Milan, à environ 25 minutes à pied du Duomo. En métro prenez la ligne M2 et arrêtez vous à la station « Sant'Ambrogio ».

Horaires : du mardi au vendredi 9h30 – 17h00 ; samedi, dimanche et jours fériés 9h30 – 18h30. Dernière entrée une heure avant la fermeture.

Tarifs en 2026 : plein tarif 10 € ; tarif réduit 7,50 € (moins de 25 ans, plus de 65 ans, groupes). L'entrée est gratuite pour les enfants de moins de 3 ans, les personnes handicapées accompagnées et les guides touristiques.

Mon astuce : prévoyez du temps ! Le musée est très grand et propose de nombreuses expositions et contenus interactifs. Si vous aimez comme moi les sciences, vous n'aurez pas trop de 3h pour le parcourir.

Lien site internet : www.museoscienza.org

Réserver votre billet au musée des sciences et des techniques

La Fondation Prada et le bar Luce

Durant notre séjour, la pluie s'est fréquemment invitée à notre programme, donc nous avons cherché des lieux au sec à visiter. Il y a de nombreux musées à Milan, donc cela n'a pas été trop difficile. Nous avons jeté notre dévolu sur les expositions de la Fondation Prada.

Ce lieu culturel dédié à l'art contemporain est composé de 10 bâtiments, 7 ont été réhabilités sur le site d'une ancienne distillerie et 3 ont été conçus tout particulièrement. C'est donc un véritable patchwork architectural qui vous attend dans un premier temps.

Concernant les expositions, le moins que l'on puisse dire c'est qu'elles ne laissent pas indifférentes. Nous avons traversé une multitude d'émotions, des longs instants de perplexité et de grands fous rires. Il y a des œuvres vraiment très conceptuelles et d'autres plus accessibles par leur esthétisme ou leur côté monumental.

Ce qui nous avait attiré jusqu'ici, c'était aussi la perspective de boire un verre au Bar Luce. Imaginé par Wes Anderson, son design retro nous a alpagué. Nous avons trouvé in extrémis une place pour siroter une limonade. Mais pour être honnête, j'ai été un peu déçue par rapport à ce que j'attendais. Le bar est assez petit et la décoration, pour certains aspects, manque d'authenticité.

Visiter la fondation Prada à Milan

Accès : la Fondazione Prada est située Largo Isarco 2, 20139 Milan, à environ 25 minutes en métro depuis le Duomo. L'arrêt de métro le plus proche est Lodi Tibb (M3). Les bus 65 et 24 permettent de s'en approcher aussi.

Horaires : ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h00 à 19h00.

Tarifs en 2026 : billet général « Milano » 15 € ; tarif réduit 12 € (étudiants jusqu'à 26 ans, plus de 65 ans, détenteurs de la carte FAI).

Mon astuce : l'entrée à la fondation Prada donne le droit de visiter les expositions de l'Osservatorio situé à la Galleria Vittorio Emanuele II dans un délai de plusieurs jours. Profitez en !

Lien site internet : fondazioneprada.org

Le quartier Isola, architecture et street art

Nous restons dans la modernité lors de notre visite de Milan au quartier Isola. Nous commençons par déambuler sur la large esplanade boisée, la B.A.M (Biblioteca degli Alberi Milano).

Ce parc est une mosaïque de verdure où se croisent touristes, joggeurs et propriétaires de chiens. D'ailleurs à ce propos, vous pourrez vite constater que les milanais adorent les chiens. On en voit partout et tout le temps. Dans les parcs, ils se rencontrent et échangent facilement.

Autour de cette plaine dégagée se dresse une autre forêt, celle des grattes ciel aux architectures étonnantes.

Celui qui m'interpelle le plus est le « bosco verticale » avec ses centaines de balcons arborés et débordant de plantes. La végétalisation de l'édifice fonctionne à merveille.

En nous baladant dans le quartier, nous tombons aussi sur plusieurs œuvres de street art ainsi que des initiatives citoyennes dans l'air du temps. C'est un quartier très dynamique avec de nombreuses possibilités d'adresses intéressantes à tester. Nous y sommes passés rapidement avant de rejoindre la prochaine étape.

Le cimetière Monumental

Après l'ossuaire et la rotonda delle Bessana, vous allez finir par penser que j'ai un goût pour le macabre. Mais je prends ce risque en vous emmenant au cimetière monumental de Milan.

J'aurai pu le mettre dans les incontournables de Milan à faire tellement j'ai aimé ce lieu. En y allant, nous ne savions pas vraiment à quoi nous attendre.

Ce cimetière est connu pour la richesse de ses statues et les architectures monumentales de ses sépultures. L'entrée magistrale du cimetière donne le ton.

Le Famedio intégré à la façade est déjà un édifice superbe avec son style mêlant éclectisme néo médiéval et influence gothique. Il accueille les sépultures d'illustres milanais.

Ensuite, à travers les allées qui s'étirent jusqu'au monument crématoire, c'est un véritable musée à ciel ouvert. Les sculptures en hommage aux défunts rivalisent de créativité.

Si certaines sont grandiloquentes, d'autres plus discrètes sont tout aussi émouvantes. Ce talent se retrouve aussi dans les chapelles familiales dont l'architecture est parfois signée par de grands noms italiens. Les styles oscillent entre le gothique et l'art nouveau.

La balade devient une véritable chasse aux trésors pour trouver les plus belles ou plus insolites. A l'instar du père Lachaise, de nombreuses célébrités et illustres familles y reposent.

Plusieurs monuments commémoratifs et funéraires se découvrent aussi lors de la promenade comme l'ossuaire central ou le temple crématoire. Nous ne pensions pas y rester si longtemps, mais nous avons été happées par la poésie, la beauté et l'ambiance paisible.

Un plan est disponible sur place pour s'y retrouver et débusquer les chapelles et tombes remarquables. Sur le site du cimetière, vous trouverez aussi des dizaines d'itinéraires de visites thématiques. Certains sont dédiés à des sculpteurs célèbres, d'autres à des sujets historiques ou des styles particuliers.

Visiter le cimetière monumental de Milan

Accès : situé au Piazzale Cimitero Monumentale, accessible par la station de métro Monumentale (M5) ou Garibaldi (M2).

Horaires : ouvert du mardi au dimanche de 8h00 à 18h00. Fermé le lundi.

Tarifs en 2026 : entrée gratuite.

Lien site internet : monumentale.comune.milano.it

Street art au quartier d'Ortica

Comme nous sommes partis 4 jours, nous avons eu le temps de sortir du centre de Milan pour explorer d'autres quartiers. C'est la promesse de découvrir de belles fresques de street art qui nous a amenées jusqu'au quartier d'Ortica.

Initialement, Ortica était un village agricole autonome puis avec l'industrialisation, il est devenu un faubourg ouvrier. Aujourd'hui, ce quartier enclavé entre grosses routes, voies de chemin de fer et usines reste populaire. A première vue, il n'y aurait aucune raison pour un touriste d'aller s'y balader.

Pourtant le projet artistique *Or.Me* (Ortica Memoria) lui a donné un second souffle. Une série de fresques murales monumentales retrace l'histoire sociale et politique de l'Italie. Elles rendent hommage aux figures de la Résistance, aux ouvriers, aux femmes et aux mouvements culturels, transformant Ortica en musée à ciel ouvert engagé et vivant.

Bien que nous ne parlions pas italien, nous ressentons immédiatement tout l'engagement politique de ces œuvres colorées.

[En savoir plus sur le projet Ortica Memoria](#)

Sur le site, vous trouverez l'historique du projet ainsi que la carte des fresques à voir.

Que faire autour de Milan ?

Excursion au lac de Côme

Milan se situe non loin de la région des grands lacs dans le Nord de l'Italie. Si vous êtes en mode road trip dans le nord de l'Italie, le lac de Côme peut être la prochaine étape de votre parcours. Il est aussi possible

d'aller le visiter à la journée en voiture et même en train, car Côme n'est qu'à 1 heure de Milan.

A Côme, on peut flâner dans le centre historique, visiter la cathédrale et prendre le funiculaire pour admirer la vue depuis Brunate. Ensuite, une croisière sur le lac permet de rejoindre les charmants villages de Bellagio ou Varenna, connus pour leurs ruelles fleuries et leurs superbes villas.

De nombreux prestataires proposent aussi des excursions à la journée depuis Milan pour visiter le lac de Côme.

[Réserver une excursion au lac de Côme depuis Milan](#)

Découvrir le Lac Majeur

Autre lac superbe à découvrir, celui du lac Majeur. Lors de notre [road trip en Italie du Nord](#), nous lui avons consacré plusieurs jours. Vous pouvez faire de même si vous avez du temps, ou bien en avoir un premier aperçu lors d'une journée à partir de Milan.

En voiture, il faut compter environ 1h pour atteindre la zone est du lac, ou 1h15 pour arriver à Stresa.

De là, vous pourrez embarquer sur un bateau pour explorer les magnifiques îles Borromées. De nombreux autres villages et lieux d'intérêts sont aussi à découvrir tout au long du lac. Si vous êtes véhiculés, vous pourrez facilement bouger.

Il est aussi possible de rejoindre le lac Majeur en train ou en bus, mais ensuite ce sera compliqué de vous déplacer si vous n'avez pas de véhicule donc pour une journée de découverte ce n'est pas ce que je vous suggère.

Si vous n'avez pas loué de voiture, optez pour une [excursion à la journée depuis Milan](#). Cela vous offrira une plus grande flexibilité et vous permettra d'avoir un bel aperçu du lac Majeur.

[Lire notre article complet sur le lac Majeur](#)

Visiter les villes à – d'1 heure de Milan

La ville de Milan est proche de nombreuses villes intéressantes. Chacune a son ambiance singulière, mais partage des points de communs typiquement italiens, à savoir un patrimoine fabuleux et de nombreuses spécialités délicieuses à déguster. Voici une suggestion de villes proches de Milan à visiter :

- **Bergame** (50 minutes de train) : une jolie cité médiévale dont les remparts sont classés à l'Unesco.
- **Pavie** (45 minutes de train) : une ville au beau patrimoine dans une ambiance plus calme que Milan.
- **Turin** (1h de train) : au pied des montagnes, la ville a aussi beaucoup de charme et de nombreux lieux d'intérêts à découvrir.
- **Brescia** (1h de train) : un joli centre historique où il fait bon flâner.

Que faire à Milan en un week end de 1, 2 ou 3 jours ?

Pour vous aider à vous repérer, j'ai noté les différents lieux que je mentionne sur la carte ci-dessous :

Aussi, dans les programmes de visite de Milan suggérés, j'ai inséré des liens vers la réservation de billets d'entrée ou visites guidées recommandées pour faciliter votre organisation et tout avoir sous la main de manière synthétique !

Visiter Milan en 1 jour

Si vous voyagez dans la région en Italie du Nord, vous aurez peut être envie de ne consacrer qu'une journée à Milan. Dans ce cas, voici ma proposition d'itinéraire. Attention c'est assez dense, à alléger selon vos envies.

Matin

- **Visite du Duomo de Milan** (1h15) : venir à l'heure le plus matinal.
- Balade à la Galleria Vittorio Emanuele II (30 min)
- Découverte de la Scala de Milan (45 min) – si vous ne venez que sur une journée, je vous conseille plutôt de faire la **visite simple** (musée + accès simple à la vue générale du théâtre). La **visite guidée complète du théâtre** nécessite bien 2 h.

Si la visite de la Scala ne vous tente pas, vous pouvez remplacer cette proposition par l'exposition du Monde de Léonardo ou la visite des toits de la Galleria.

Déjeuner

Pour le déjeuner, voici deux options selon vos envies et votre temps disponible :

- Pique nique au Château des Sforza : ainsi vous découvrirez un peu le château avant de vous rendre dans le quartier de Brera. Il y a plein de boulangeries pour acheter des choses à manger sur le pouce.
- Déjeuner à Brera : beaucoup de propositions de cafés et de restaurants

Après-midi

- Exploration du quartier de Brera (jardin botanique, ruelles...)
- **Visite de la Pinacoteca di Brera** (1h30) : si vous aimez l'art c'est une visite intéressante.
- Balade le long des Navigli et aperitivo pour bien terminer la journée

Que faire à Milan en 2 jours ?

Si vous venez deux jours, vous pouvez reprendre le programme de la première journée et la répartir sur deux jours en prenant le temps de visiter chaque lieu. Sinon, vous pouvez ajouter la découverte d'une autre zone de Milan ou vous concocter une journée thématique selon vos centres d'intérêts.

Jour 1

- **Duomo de Milan**
- Galleria Vittorio Emanuele II
- **La Scala de Milan**
- **Château des Sforza** (sur le chemin pour aller dans le quartier de Brera)
- **Quartier de Brera** (balade, jardin botanique, Pinacoteca di Brera)
- Fin de journée aux Navigli

Jour 2

Quand on n'a que deux jours, ce n'est pas évident de choisir son programme car Milan est une ville avec énormément de propositions (patrimoine, musées historiques, lieux artistiques...). C'est pourquoi j'ai préféré vous préparer plusieurs options thématiques.

Pour chacune d'entre elles, les sites proposés se situent dans un même périmètre afin que l'itinéraire dans Milan soit le plus cohérent possible en terme de déplacement. Ces itinéraires peuvent se faire à pied (si vous aimez marcher un peu), mais vous pouvez aussi vous aider des transports en commun pour certains trajets afin d'économiser un peu d'énergie.

Option 1 : Si vous aimez l'univers de Leonard de Vinci

- **Visitez le musée des sciences et techniques** (2h30-3h) : au sein du musée, il y a un grand espace dédié à Leonardo. Le reste du musée est aussi passionnant, à condition de s'intéresser aux sciences. Si vous êtes avec des enfants c'est top !
- Explorez le vignoble de Leonardo de Vinci : expositions et promenades dans l'ancien vignoble de Leonardo de Vinci. A proximité du musée des sciences
- Admirez La Cène : si vous arrivez à **obtenir un billet**, l'église Santa Maria delle Grazie est juste en face du vignoble.
- Et si vous n'en avez pas eu assez de Leonardo, terminez la journée à la Galleria Emmanuele II à l'exposition le Monde de Leonardo.

Option 2 : pour découvrir le quartier de Porta Romana

- Baladez-vous dans le quartier autour de Porta Romana
- Visitez la Fondazione Prada et buvez un verre au Bar Luce
- Flânez à la Rotonda della Besana – lieu sympa pour pique niquer
- Découvrez l'ossuaire de l'église San Bernardino alle ossa
- Remontez ensuite vers le quadrilatero della moda

Option 3 : pour voir différentes facettes de Milan

- Démarrez la journée au Corso Como, une rue commerçante pleine de charme
- Baladez-vous au parc BAM – Biblioteca degli Alberi Milano et contemplez les édifices modernes
- Contemplez le bosco verticale, un bâtiment végétalisé insolite et débusquer les oeuvres de street art du quartier
- Déjeunez dans le quartier d'Isola
- Flânez dans l'insolite et très impressionnant cimetière monumental : un lieu vraiment très étonnant !
- Rendez-vous ensuite à Chinatown situé à proximité. Vous pourrez faire une pause en dégustant un bubble tea.
- Terminez cette journée en traversant le parc Sempione et en admirant une nouvelle fois le château des Sforza (ou en prenant plus le temps si vous en avez manqué le premier jour)

Option 4 : pour les passionnés de design

Et oui Milan est tout de même connue pour être la capitale du design. Si le sujet vous intéresse, il y a des lieux exceptionnels sur le sujet. Ils sont proches l'un de l'autre, mais nécessitent chacun un bon temps de visite car les expositions sont denses.

- Commencez la journée en vous baladant dans le parc Sempione, admirez le château
- Visitez le Triennale de Milan (situé dans le parc Sempione) : un lieu dédié au design avec d'impressionnantes collections. Attention l'entrée n'est pas donnée, mieux vaut être intéressé par le sujet.
- Découvrez le ADI Design Museum : situé à proximité du cimetière monumentale dans le quartier au dessus du parc Sempione, ce musée est dédié au design italien

- Terminez la journée au cimetière monumental si vous n'y êtes pas encore allé. C'est juste à côté du ADI Design Museum

Visiter Milan en 3 jours

Pour trois jours c'est simple, reprenez la proposition de la journée 1 (du programme 2 jours) et piochez deux options parmi celles de la suggestion pour un week-end de deux jours. Vous pouvez aussi répartir des visites de la première journée sur le jour 2 ou 3 (exemple château des Sforza ou Navigli) pour que cela soit moins speed.

Pour peaufiner votre itinéraire, essayer juste de rassembler les lieux dans une même zone. Ainsi vous perdrez moins de temps et pourrais plus facilement aller d'un point à un autre à pied (ce qui permet de faire des découvertes inattendues). Voici quelques exemples de combinaison.

Itinéraire n° 1 : Milan quartier par quartier	Itinéraire n°2 : Milan culturel et artistique	Itinéraire n°3 : Entre tradition et modernité
J1 : Centre de Milan (Duomo /Galleria Emmanuele/ Scala) + Quartier Brera	J1 : Centre de Milan (Duomo /Galleria Emmanuele/ Scala) + Quartier Brera	J1 : Centre de Milan (Duomo /Galleria Emmanuele/ Scala) + Quartier Brera
J2 : Quartier Porta Romana (option 2)	J2 : Journée Leonardo (option 1)	J2 : Quartier Isola + Château (option 3)
J3 : Quartier Isola + Château (option 3)	J3 : Journée design (option 4)	J3 : Journée design (option 4)

Milan en 4 jours (ou si c'est la deuxième fois que vous venez)

Pour un voyage de 4 jours, vous pouvez également piocher dans mes différentes options ci-dessus. En les combinant, vous aurez largement de quoi faire pour 4 jours et cela en prenant plus votre temps.

Sinon, vous pouvez consacrer une ou deux journées à une des villes à proximité (accessible en train, en voiture ou excursions). Voici quelques idées :

- Découvrir le **Hangar Pirelli Bicocca** et ses étonnantes expositions d'art moderne : **un lieu étonnant et gratuit (il faut juste réserver en ligne)**
- Visiter **Bergame** à la journée depuis Milan : Cette superbe ville ne se situe qu'à 50 minutes de train de Milan.
- Visiter **Pavie** : A seulement 45 minutes de Milan. Une jolie ville avec un beau patrimoine dans une ambiance plus calme que Milan.
- Découvrir **Turin** : A 1h en train, u pied des montagnes la ville a aussi beaucoup de charme et de lieux d'intérêts à découvrir.
- Explorer le **lac de Côme** ou le **lac Majeur**
- Découvrir **Brescia** : A 1h de train de Milan, cette ville a un joli centre historique

Infos pratiques pour organiser votre voyage à Milan

Comment se rendre à Milan ?

En train/bus

Depuis Paris, Lyon et Chambéry, il est très facile de rejoindre Milan avec la ligne de [Trenitalia Paris-Milan](#). Beaucoup de grandes villes de la France, notamment dans le sud proche de l'Italie (Montpellier, Marseille, Grenoble) proposent aussi des trajets en [bus jusqu'à Milan](#). Cela peut être une alternative économique et écologique à l'avion.

En avion

Milan est très bien desservie depuis la France, la Suisse, la Belgique et le reste de l'Europe. En avion, la ville dispose de **trois aéroports** :

- Malpensa (MXP) : le plus grand, à environ 50 km du centre, desservi par de nombreuses compagnies internationales.
- Linate (LIN) : plus proche (7 km), pratique pour les vols domestiques ou court-courriers.
- Bergamo-Orio al Serio (BGY) : très utilisé par les compagnies low cost, notamment Ryanair.

[Réserver un vol jusqu'à Milan](#)

Depuis l'aéroport, des prestataires proposent des [transferts jusqu'au centre ville de Milan](#) à partir de 10€ par personne.

Comment se déplacer à Milan ?

Milan dispose d'un réseau de transports en commun très bien organisé, géré par l'ATM (Azienda Trasporti Milanese), avec 5 lignes de métro et de nombreuses lignes de bus et de tramways. Si vous restez plusieurs jours, je vous recommande de prendre une carte de transports à la journée ou 3 jours. Cela peut être vite rentabilisé, surtout si votre hébergement n'est pas dans le centre.

Tarifs en 2026 : billet simple 2,20€ ; ticket journée 7,60€ ; ticket 3 jours 13€ ; carnet 10 tickets 19,50€.

[Plus d'informations sur les transports en commun à Milan](#)

Vous verrez passer d'adorables tramways vintage datant des années 30, n'hésitez pas à les prendre, car c'est une expérience milanaise en soi. Vous pouvez notamment emprunter la ligne 1,5 et 10 (mais je pense qu'il y a d'autres lignes concernées, vous les croiserez lors de vos balades). Pour monter dedans, il faut juste un titre de transport classique.

La ville se visite aussi très bien à pied ou à vélo, surtout dans le centre historique. Des services de location de vélos (BikeMi) ou trottinettes électriques (Dott, Lime, Tier) sont disponibles via applis.

Je vous déconseille de vous déplacer en voiture à Milan. La circulation est dense et le stationnement compliqué. Cela a de l'intérêt uniquement pour sortir de la ville et explorer la région.

Les city pass à Milan, une bonne idée ?

Plusieurs prestataires proposent des pass touristiques incluant les transports en commun, l'entrée à un certain nombre de musées et de monuments, pour une certaine durée (24,48,72h). Il est très compliqué de vous dire s'ils sont valables ou non, car cela va dépendre de vos centres d'intérêts et des lieux que vous souhaitez visiter. Personnellement, j'ai regardé en détail ce qui était inclus et mon programme. Dans mon cas personnel, les pass n'avaient pas un intérêt économique flagrant.

Pour avoir comparé les différentes offres, je dirai que d'une manière générale, les pass sont intéressants dans plusieurs cas de figure :

- Vous avez un temps limité, pas de programme précis, mais vous voulez profiter à fond : dans ce cas un pass offre beaucoup de facilité d'organisation et vous pouvez suivre ce qui est inclus dedans pour faire votre programme. Ce sera intense et plus économique.
- De nombreux lieux que vous voulez visiter sont inclus dans le pass : si vous utilisez le max des possibilités du pass alors il devient plus économique que de prendre des billets à part. De plus l'application centralise tout, ce qui est pratique.
- Vous n'êtes pas à l'aise avec l'anglais et/ou avec l'organisation de voyage et vous n'avez juste pas envie de vous prendre la tête

En regardant les différents types de pass, j'ai fini par me concentrer sur le Yes Milano pass qui inclut les transports et des entrées vers différents sites.

Vous pouvez choisir la durée (24 h ou 72h) ainsi que le type de pass (simple ou intégral). Ce pass est associé à une application qui facilite l'acquisition des billets et l'organisation globale.

Comme je le disais, le pass est intéressant d'un point de vue économique si vous l'utilisez au maximum. Par exemple, le pass 3 jours intégral devient rentable si on envisage de faire plusieurs musées plus coûteux (Triennale, Pinacothèque ...). Attention, de nombreux pass proposent des entrées dans de nombreux musées, mais beaucoup d'entre eux ne sont pas nécessairement des sites majeurs et/ou coûteux.

Chaque voyage étant différent, pour être sûr que le pass corresponde à vos attentes, il faut s'amuser (comme moi) à faire un tableau comparatif pour avoir une idée du coût de vos transports + activités avec ou sans le pass. Mais je vous préviens c'est chiant à faire et il faut être sûre à l'avance de son programme.

L'autre option, c'est de prendre un pass pour ne pas avoir à se prendre la tête (ce qui est quand même le principe des city pass), quitte à dépenser quelques euros de plus.

[Réserver un pass Yes Milano \(transports + activités\)](#)

Quelles visites guidées faire à Milan ?

Pour en apprendre plus sur une ville ou la découvrir sur une facette particulière, il est souvent judicieux de faire appel à un guide local. A Milan, vous pourrez trouver des guides ou opter pour un audioguide sur les sites historiques et culturels majeurs, mais aussi vivre des balades guidées originales à travers la ville. Voici plusieurs idées à tester lors de votre séjour, en complément des visites suggérées déjà dans l'article :

- [Balade guidée à vélo de 3h pour découvrir les trésors cachés de Milan](#)
- [City Sightseeing Bus à arrêts multiples avec audioguide](#)
- [Cours de cuisine sur les pâtes et le Tiramisu avec du vin](#)
- [Visite culinaire « Street food » avec dégustation](#)

Où dormir à Milan ?

Milan est une ville où les logements peuvent être rapidement chers, surtout si vous souhaitez résider dans le centre ville ou les quartiers touristiques (comptez autour de 200 à plus de 300/400€ la nuit). C'est compliqué de trouver un hébergement à moins de 100 € la nuit, il faudra davantage regarder les appartements dans des quartiers plus excentrés si vous avez un budget restreint.

Comme la ville est très bien desservie en transports en commun, ce n'est pas gênant de s'éloigner un peu du centre. Lors de votre sélection, regardez les temps de trajet en métro ou bus pour vous rendre dans le centre. Cela vous donnera un ordre d'idée et vous pourrez ainsi décider si c'est assez proche pour vous ou non.

Dans la sélection suivante, je vous conseille une sélection d'hébergements de différentes catégories (donc de budget) et dans plusieurs quartiers.

Hôtel The Square – Centre historique – Haut de gamme

The Square Milano Duomo est un hôtel 4 étoiles chic et contemporain, situé à seulement quelques minutes à pied de la cathédrale de Milan. Installé dans un bâtiment des années 1940, il propose des chambres élégantes, confortables et bien équipées.

Son rooftop spectaculaire avec restaurant et bar offre une vue imprenable sur la ville, parfait pour un apéritif au coucher du soleil.

Un point de départ idéal pour explorer Milan à pied tout en profitant d'un cadre raffiné.

[Informations et réservations à The Square](#)

The Unique Hotel – Quartier Brera – Haut de gamme

Un hôtel 4* très élégant idéalement situé dans le coeur historique de Milan (proche du château, de la Scala et du Duomo). Les chambres sont spacieuses, lumineuses et bien équipées. La décoration mixant moderne et art déco utilise des nuances douces et pastels ainsi que des fresques murales fleuries de très bon goût. Les salles de bain en marbre sont pleines de raffinement.

L'hôtel dispose aussi d'un bar et d'un bain à remous. Le personnel est très professionnel.

Une valeur sûre pour un séjour à Milan.

[Informations et réservations à The Unique Hôtel](#)

Urban Hive Milano – Quartier Brera – Catégorie supérieure

Un très joli hôtel à la décoration rétro élégante au coeur du quartier Brera. Les chambres sont confortables et spacieuses avec du mobilier de qualité. Personnel plein d'attention et petits déjeuners délicieux.

Un très bel endroit pour pouvoir visiter Milan à pied.

[Informations et réservations à l'Urban Hive Milano](#)

21 House of Stories Navigli – Catégorie supérieure

Situé au cœur du quartier animé des Navigli, le 21 House of Stories Navigli est un hôtel 4 étoiles qui allie design contemporain et ambiance conviviale. Ses chambres spacieuses et élégantes sont équipées de lits

king-size, de douches à effet pluie et de tout le confort moderne. L'établissement propose également une terrasse panoramique de 100m² avec une piscine, un bar-restaurant, ainsi qu'un espace de coworking.

[Informations et réservations à 21 House of stories Navigli](#)

B&B Hotel Milano Sant'Ambrogio – Catégorie moyenne gamme

Cet établissement de chaîne propose une option d'hébergement d'un bon rapport qualité-prix pour Milan. Ces chambres sont spacieuses, fonctionnelles avec une petite touche de décoration appréciée. Certaines ont de très belles terrasses avec vue sur l'église.

Le buffet du petit déjeuner propose des produits variés et de qualité. Enfin l'emplacement est pratique avec la station de métro de Sant' Ambrogio à proximité.

[Informations et réservations à B&B Hotel Milano Sant'Ambrogio](#)

Hôtel Nasco – Catégorie moyenne gamme

Situé dans le quartier dynamique de Fiera Milano City, l'Hotel Nasco est un hôtel qui propose des chambres spacieuses, lumineuses à la décoration sobre. Le petit déjeuner est généreux, le personnel attentionné, et le tramway qui passe juste devant permet de rejoindre facilement le Duomo ou le quartier branché de Brera. Une belle option pour allier confort, praticité et bon rapport qualité-prix.

[Informations et réservations à l'hôtel Nasco](#)

Appartement Favretto 13 – Catégorie économique

Si vous n'avez pas un budget extensible, vous pouvez opter pour cet appartement en dehors du centre ville, mais à quelques stations du centre. Il possède deux chambres, est très confortable, bien équipé et situé dans un quartier calme.

Nous avons pu récupérer les clés facilement dans le centre ville auprès de la conciergerie. Celle-ci propose même de garder vos bagages le temps de récupérer votre appartement ou après votre check out si vous ne repartez pas tout de suite. C'est un service très utile qui évite de trouver une consigne.

[Réserver un appartement à Milan](#)

Notre guide complet : [Où dormir à Milan ? Dans quel quartier ?](#)

Où manger à Milan ? Mes bonnes adresses

Nous avons salivé toute la journée en nous baladant à Milan. Les tentations gourmandes sont très nombreuses et nous y avons succombé avec plaisir.

Parmi les spécialités milanaises à goûter, je vous conseille :

- Risotto alla milanese : au safran, souvent servi avec de l'ossobuco
- Cotoletta alla milanese : escalope panée cuite au beurre
- Panettone : brioche de Noël typique, qu'on trouve toute l'année
- Cassoeula (ragoût d'hiver)

L'apéritif « Aperitivo » est une institution à Milan. En début de soirée de 18h à 20h, beaucoup de bars proposent des cocktails accompagnés d'un buffet. C'est un bon moyen de goûter plein de spécialités italiennes à moindre coût.

Pour manger sur le pouce toute la journée, vous aurez aussi beaucoup de possibilités. De nombreuses boulangeries proposent des focaccias généreuses, des pizzas et également des snacks siciliens (arancinis, chaussons fourrés etc.).

Côté sucré, vous aurez aussi l'embarras du choix et je vous met au défi de résister à la gourmandise ultime que vous croiserez à tous les coins de rue : le croissant fourré ! (de pâte à tartiner au chocolat ou à la pistache, de crème...).

Mes bonnes adresses de restaurants

Pour boire un verre :

- **Mag Cafe** : un très joli bar le long du Navigli grande avec une belle carte de cocktails (tarif un peu cher). Très agréable que ce soit en terrasse ou dans la salle intérieure très cosy.
- **Buttiga beer room** : cette enseigne a trois bars du même type dans des quartiers différents de Milan (Navigli Martesana, Porta Romana et proche Chinatown). Le concept est le même, une ambiance chaleureuse et sans chichi, des bières locales et artisanales et de savoureux burgers. On valide à 100% surtout si vous êtes amateurs de bières.
- **Bar Luce** : même si j'ai été moins emballée que ce à quoi je m'attendais, le bar Luce mérite une petite visite si vous allez à la Fondation Prada. Sa décoration rétro fait quand même son petit effet.

Pour d'autres idées de bars, baladez vous le long des Navigli, vous pourrez directement voir ce qu'ils proposent et choisir celui qui vous tente le plus.

Pour déjeuner :

- **Panificio Davide Longoni** : dans le quartier de Porta Romana, cette boulangerie est un délice. Son pain est très réputé dans tout Milan. Elle propose aussi des snacks, notamment des focaccias gourmandes et délicieuses. Pour manger sur le pouce sans négliger la qualité.
 - **Pizzium** : cette enseigne a plusieurs pizzeria à Milan. Les propositions mettent à l'honneur des recettes de pizzas régionales. On sort des classiques. Nous avons notamment apprécié les pizzas avec des sauces à base de courge ou autres légumes. Excellente pâte à pizza et garniture de qualité. On recommande aussi !
 - **Osteria dell'Acquabella** : une osteria traditionnelle qui sert les spécialités milanaises, notamment la fameuse escalope. L'endroit est authentique, le service très agréable et côté assiette c'était très bon.
-
- **Eoliana** : dans le quartier Ortica, si vous voulez faire une pause, n'hésitez pas à vous arrêter là. Vous pourrez déguster sur le pouce de nombreuses spécialités siciliennes salées (arancinis, chaussons fourrés...) et sucrées (cannoli...), ou les emporter pour la suite de votre journée.

Pour boire du café de spécialité :

Je suis une coffee addict alors je cherche toujours des coffee shops qui proposent du café de spécialité lors de mes voyages. Alors pour changer du traditionnel ristretto dans les cafés milanais, voici quelques adresses :

- **Cafezal** : dans le quartier de Brera, ce tout petit café à la décoration style art déco élégante sert de l'excellent café. Si vous ne trouvez pas de place, prenez-en un à emporter pour votre balade dans le quartier.
- **Loste café** : de belles spécialités au café (café filtre, cappuccino etc.) ainsi que des pâtisseries savoureuses (notamment les roulés à la cannelle)
- **Orsonero coffee** : petit café qui propose de très bons expressos, cappuccinos et flat white. Croissants fourrés et autres gourmandises à tester également.

Mes bonnes adresses pour acheter des produits locaux :

- **Eataly** : le temple pour découvrir la gastronomie italienne. Ce marché couvert regorge de stands de produits locaux, épicerie fines, caves et restaurants.
- Les marchés comme le **Mercato Centrale** ou le **Mercato di Wagner** sont aussi de bonnes options
- Les trattorias traditionnelles vendent parfois également des produits locaux

Meilleure période pour partir

Milan peut se visiter toute l'année, mais certaines périodes sont plus agréables que d'autres :

- Printemps (avril à juin) : climat doux, terrasses ouvertes, beaucoup d'événements
- Automne (septembre-octobre) : températures agréables, ambiance plus calme
- Été : il peut faire très chaud (35°C), la ville se vide un peu en août
- Hiver : froid, mais les décorations de Noël et les soldes attirent les visiteurs

À noter : la ville accueille plusieurs grands événements internationaux comme la Fashion Week (février et septembre), la Design Week (Salone del Mobile) en avril, ou encore Art Week, Film Festival, etc. Ces périodes attirent du monde et les prix augmentent, donc mieux vaut réserver en avance.

Foire aux questions : Milan en pratique

Est-ce que Milan est une ville chère ?

Milan est l'une des villes les plus chères d'Italie, surtout en matière de logement et de restauration. Cela dit, il est tout à fait possible d'y voyager avec un budget raisonnable :

- En logeant en dehors du centre ou dans des auberges de jeunesse
- En profitant des apéritifs (buffets gratuits avec une boisson)
- En utilisant les transports publics au lieu des taxis
- En réservant les billets d'entrée aux musées à l'avance (souvent moins chers en ligne)

Peut-on visiter Milan à pied ?

Oui, le centre-ville de Milan est très compact et agréable à explorer à pied. La plupart des sites touristiques (Duomo, Brera, Galleria, Sforza...) sont proches les uns des autres. Pour les zones plus excentrées, le métro est très pratique.

Milan est-elle une ville sécurisée ?

Milan est globalement sûre, y compris le soir, surtout dans les zones touristiques. Comme dans toute grande ville, il faut faire attention aux pickpockets, notamment dans le métro, aux abords des gares et sur les sites très fréquentés. Évitez les quartiers très périphériques la nuit et gardez vos objets de valeur à l'abri.

Que faire à Milan avec des enfants ?

Milan propose de nombreuses activités familiales qui pourront plaire à vos enfants (selon leur goût et leur âge bien sûr). Voici quelques idées :

- [Monter sur les toits du Duomo](#) (impressionnant pour les enfants et accessible en ascenseur si besoin)
- [Visiter le musée des sciences Léonard de Vinci](#)
- Se promener au parc Sempione (il y a parfois des fêtes foraines) ou au jardin public Indro Montanelli
- Explorer l'aquarium
- Aller au planétarium
- Faire le plein d'expériences ludiques au musée des enfants
- Prendre un tram vintage
- Découvrir les maquettes et animations 3D du monde de Leonardo
- Manger encore et toujours des glaces à l'italienne
- Si votre enfant aime les arts, alors il sera servi avec la multitude de musées possibles à visiter.

Quels souvenirs ramener de Milan ?

Voici quelques idées de souvenirs que vous pourrez vous procurer à Milan :

- Du **panettone artisanal** (surtout en hiver)
- Des produits gourmets : riz pour risotto, safran, fromages italiens
- Un accessoire de **mode ou design italien** (sac, lunettes, stylos, carnets...)
- Des souvenirs artistiques liés à Léonard de Vinci ou à la Cène
- Une bouteille d'**Aperol** ou de **liqueur locale**

Vous partez en Italie du Nord ? Nos autres articles sur la destination :

[Road trip en Italie du Nord](#)
[Visiter les cinq terres, que faire ?](#)
[Visiter le lac Majeur](#)
[Visiter Florence, Lucques, Cortina D'Ampezzo](#)
